

PROJET N°36	Développer les services à vocation culturelle sur le Territoire
<p>Objectif</p> <p>Contribution au développement durable</p>	<p>Enrichissement scientifique de l’histoire de Wallis à travers les fouilles archéologique.</p> <p>Nécessité de doter le Territoire des îles Wallis et Futuna d’un Service d’archives; Patrimoine documentaire en « danger »</p> <p>Nécessité de doter le Territoire des îles Wallis et Futuna d’un Musée en vue de la richesse de son patrimoine mobilier.</p>
<p>Porteur du projet</p>	<p>Territoire (Affaires culturelles), Etat</p>
<p>Échéancier</p>	<p>Début de l’opération : 2018</p> <p>Fin de l’opération : 2022</p>
<p>Actions prévues</p>	<p>1. Bureau de l’archéologie</p> <p>Recrutement d’un jeune local spécialisé dans l’archéologie.</p> <p>2. Création d’un service des archives</p> <p>Rédaction d’une délibération réglementant les archives territoriales;</p> <p>Lancer un appel d’offre pour le recrutement:</p> <ul style="list-style-type: none"> -d’une maîtrise d’ouvrage, -d’un maître d’œuvre; <p>Construction de deux bâtiments pour les archives dont un sur Wallis et un sur Futuna;</p> <p>Achat du matériel nécessaire;</p> <p>Recrutement du personnel nécessaire.</p> <p>3. Création d’un musée</p> <p>Recrutement d’un jeune étudiant spécialisé dans la conservation du patrimoine,</p> <p>Rédaction d’une délibération réglementant le domaine muséal sur le Territoire,</p> <p>Lancer un appel d’offre pour le recrutement :</p> <ul style="list-style-type: none"> - d’une maîtrise d’ouvrage ; - d’un maître d’œuvre <p>Construction de deux bâtiments pour le Musée dont un sur Wallis et un sur Futuna.</p>

Bénéficiaires finaux	Territoire, Population, services techniques et administratifs, secteur privé
Cofinancement	Territoire, Mécénat privé, Ministère de la Culture / Contrat de développement / Territoire
Coût du projet + coût de maintenance	Le coût du projet est à finaliser, une étude préalable sera à mener. Coût estimatif : - AMO : 200 000 euros - Construction : à estimer - Fonctionnement : à estimer
Indicateurs	Taux de financement par le mécénat privé, Nombre d'expositions projetés
Remarques	